



**OSSERVARE, IPOTIZZARE E ARGOMENTARE:**  
*un percorso didattico dai dadi alle equazioni*

Federica Mennuni & Eleonora Faggiano  
*Dipartimento di Matematica - Università di Bari Aldo Moro*

**IX CONVEGNO NAZIONALE DI DIDATTICA DELLA FISICA E DELLA MATEMATICA - DI.FI.MA. 2019**  
**Matematica e Fisica nella cultura e nella società**  
**9-10-11 ottobre 2019**

## Dalle Indicazioni Nazionali

La matematica permette di sviluppare competenze importanti per la formazione di una cittadinanza consapevole:

*“In particolare, la matematica (...) contribuisce a **sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.**”*

## Quadro teorico

- “Il senso matematico delle cose” (Arzarello)
- Metodo della Ricerca Variata (Arzarello)
  - La logica dell'investigazione (Hintikka, 1999)
  - La teoria della variazione (Marton, 2014)

- Le pratiche didattiche definiscono e danno significato agli argomenti
- Dalle pratiche didattiche gli studenti elaborano delle “regole per sopravvivere”



## Il senso degli studenti per la matematica

- Tale senso in generale differisce da quello degli insegnanti

# Il Metodo della Ricerca Variata (MRV)

I. Una situazione: osservare ( $O_i$ ), formulare domande ( $D_j$ ), dare risposte ( $R_k$ )

II. Modificare una (o più)  $O_i$  negandola (quindi variando la situazione)  $\rightarrow (\sim O_i)_k$ .

III. Nascono nuove osservazioni ( $O_i$ )\*, ulteriori domande ( $D_j$ )\*, e risposte ( $R_k$ )\*.

Perché è così?

Che cosa capita se non è così?

## La teoria della variazione

**CONTRASTO:** fare esperienza di un concetto, sperimentando anche qualcosa di diverso, al fine di poterli confrontare

**GENERALIZZAZIONE:** fare esperienza di diverse situazioni in cui il concetto si manifesta, in modo da coglierne gli aspetti critici, separandoli da quelli non rilevanti

**SEPARAZIONE:** cogliere la distinzione tra i diversi aspetti critici di uno stesso concetto, osservandone separatamente la variabilità, mentre gli altri aspetti non cambiano

**FUSIONE:** cogliere diversi aspetti critici di un concetto, osservandone simultaneamente la variabilità

## Domande di ricerca

- Quali sono i processi argomentativi che gli studenti sviluppano nel cercare giustificazioni al proprio pensiero?
- Quali caratteristiche devono avere le attività perché possano promuovere lo sviluppo di tali processi?
- Qual è il ruolo del docente in questo tipo di attività?

## Domande di ricerca

- Quali sono i processi argomentativi che gli studenti sviluppano nel cercare giustificazioni al proprio pensiero?
- Quali caratteristiche devono avere le attività perché possano promuovere lo sviluppo di tali processi?
- Qual è il ruolo del docente in questo tipo di attività?

# Metodologia

- 16 alunni di Classe II – Liceo Scientifico – Margherita di Savoia (BT)
- Tempo impiegato in aula: 3 ore
- Due cicli di lavoro di gruppo con discussione collettiva
- Dati: registrazioni video e trascrizioni dei dialoghi, protocolli degli studenti

# Le fasi fondamentali dell'attività

- Osservare
- Ipotizzare
- Argomentare
- Dai dadi (lavoro in piccoli gruppi) alle equazioni (discussione collettiva guidata dall'insegnante)

## Che cosa osservate?

Sistematicate 6 dadi di un colore e 10 dadi di un altro colore riproducendo la configurazione in figura.

4	4	4	6
4	4	6	6
4	6	6	6
6	6	6	6

## E se cambiassero i valori sui dadi?

- A. In quanti altri possibili modi si possono disporre i 6 dadi di un colore e i 10 dadi dell'altro colore in modo che la **differenza** tra il numero che compare sui due gruppi di dadi sia, **in valore assoluto**, sempre **uguale a 2**?
- B. Come potete esprimere la relazione che c'è tra i valori sui dadi e quelli delle somme ottenute?

## Verso la formalizzazione algebrica...

**S1:** Noi abbiamo calcolato così:  $6 \cdot 4$  e poi abbiamo fatto  $10 \cdot 6$  e abbiamo ottenuto 84

**S4:** Però **mantenendo sempre 6 e 10, dobbiamo solo cambiare i valori**, ad esempio, di 4 e 6 e quindi abbiamo 1 e 3, 2 e 4, 3 e 5, 3 e 1, e così via

$$6 * n_1 + 10 * n_2$$

## Verso la formalizzazione algebrica...

**S1:** Noi abbiamo calcolato così:  $6 \cdot 4$  e poi abbiamo fatto  $6 \cdot 10$  e abbiamo ottenuto 84

**S4:** Però **mantenendo sempre**  $6$  e  $10$  e quindi  $4$  e  $6$  e quindi  $3$  e  $2$  e  $4$ ,  $3$  e  $5$ ,  $3$  e  $1$ , e così via

**GENERALIZZAZIONE**

$$6 * n_1 + 10 * n_2$$

## La scoperta delle prime regolarità

**I:** Si può osservare qualcosa?

**S1:** La differenza è sempre 8

**I:** La differenza tra chi?

**S1:** Tra le due. Ad esempio abbiamo (1,3) e la differenza tra 36 e 28 è uguale a 8, la differenza tra 52 e 44 è 8, tra 68 e 60 è 8, tra 84 e 76 è 8

Valore sui sei dadi	Valore sui dieci dadi	Somma totale
3	1	28 
1	3	36 
4	2	44 
2	4	52 
5	3	60 
3	5	68 
6	4	76 
4	6	84 

**S1:** Tra le due. Ad esempio abbiamo (1,3) e la differenza tra 36 e 28 è uguale a 8, la differenza tra 52 e 44 è 8, tra 68 e 60 è 8, tra 84 e 76 è 8

## Perché la differenza tra (1,3) e (3,1) è 8?

**S1:** Nel primo caso 3 ha 6 dadi, mentre 1 ne ha 10 di dadi, nel secondo caso 1 sta su 6 dadi, mentre il 3 sta su 10 dadi e quindi è **ch**

**che qu** **CONTRASTO** **è minore**

... i 10 dadi hanno valore 1  
**I.** E perché 8?

**S1:** Perché **la differenza tra 6 e 10 è 4 e quella tra 3 e 1 è 2 quindi  $4 \cdot 2$  fa 8**

## Perché la differenza tra (1,3) e (3,1) è 8?

**S1:** Nel primo caso 3 ha 6 dadi, mentre 1 ne ha 10 di dadi, nel secondo caso 1 sta su 6 dadi, mentre il 3 sta su 10 dadi e quindi **è abbastanza logico dire che** quando i 6 dadi hanno valore 3 **è minore** rispetto a quando i 6 dadi hanno valore 1

**I:** E perché 8?

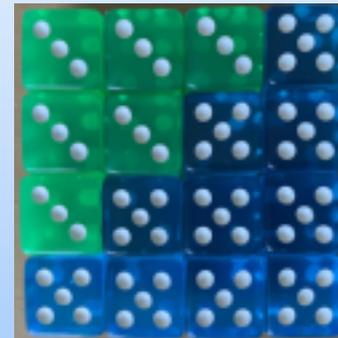
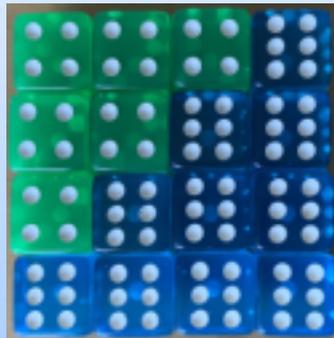
**S1:** Perché **la differenza tra 6 e 10 è 4 e quella tra 3 e 1 è 2 quindi  $4 \cdot 2$  fa 8**

# Cosa succede se passo da (4,6) a (3,5)?

Valore sui sei dadi (A)	Valore sui dieci dadi (B)	Somma totale $6 * A + 10 * B$
3	1	28
1	3	36
4	2	44
2	4	52
5	3	60
3	5	68
6	4	76
4	6	84

# Perché la differenza tra $(4,6)$ e $(3,5)$ è 16?

**S1:** Se io ho 10 dadi da 6 e 6 dadi da 4, la somma sarà 84. E poi io sposto e questo da 4 diventa 3 e quindi poi naturalmente tutti questi diventano 3 e quindi ottengo  $6*3$ , e poi questo diventa 5 e così per tutti e quindi **è come se io vado a levare un valore e un valore**



# Il senso matematico del girare i dadi

- video (38:17)

## Il senso matematico del girare i dadi

**S1:** La differenza rimane 4, però raddoppia perché io vado a cambiare il valore sul dado e quindi diminuisco di 16, cioè vado da 8, tolgo 16 cioè 8 e moltiplico per 2 perché è cambiato il valore da 4 a 3 e da 6 a 5 e quindi  $4-3=1$  e  $6-5=1$

$$(10 - 6) * (6 - 4) * [(4 - 3) + (6 - 5)]$$

Differenza del  
numero di dadi

Differenza tra i  
valori sui dadi

Somma delle differenze tra i  
valori sui due gruppi di dadi

## E se i dadi fossero 9?

- A. Come cambia la somma al variare del numero A sui 3 dadi dello stesso colore e del numero B sugli altri 6 dadi se la differenza tra A e B, in valore assoluto, è sempre 2?

4	4	6
4	6	6
6	6	6

- B. E se la differenza tra A e B, in valore assoluto, è 3?

## E se i dadi fossero 9?

- A. Come cambia la somma al variare del numero A sui 3 dadi dello stesso colore e del numero B su altri 6 dadi se la differenza tra A e B, in valore assoluto, è 0?

**SEPARAZIONE**

4	4	6
4	6	6
6	6	6

- B. E se la differenza tra A e B, in valore assoluto, è 3?

## E se i dadi fossero 9?

Valore sui tre dadi (A)	Valore sui sei dadi (B)	Somma totale $3 * A + 6 * B$
4	1	18
1	4	27
5	2	27
2	5	36
6	3	36
3	6	45

B. E se la differenza tra A e B, in valore assoluto, è 3?

# Perché la differenza tra (3,6) e (2,5) è 9?

Riapplicando il ragionamento precedente...  
qualcosa non va...

$$(6 - 3) * (5 - 2) * [(3 - 2) + (6 - 5)]$$

Differenza del  
numero di dadi

Differenza tra i  
valori sui dadi

Somma delle differenze tra i  
valori sui due gruppi di dadi

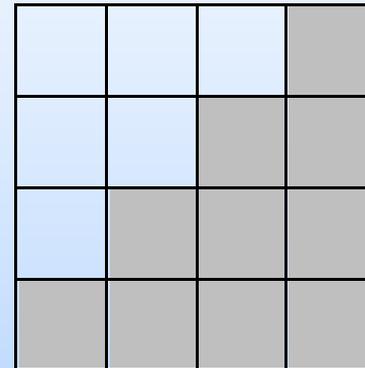
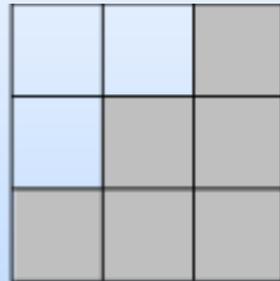
$$3 * 3 * 2 = 18!$$

# Dai dadi alle equazioni

$$n_1 \cdot 6 + 10 \cdot n_2 = 16n - 6n_1 + 10n_2$$
$$6(n_1 + 1) + 10(n_2 + 1) = 6n_1 + 10n_2 + 16$$

# Dai dadi alle equazioni... e viceversa...

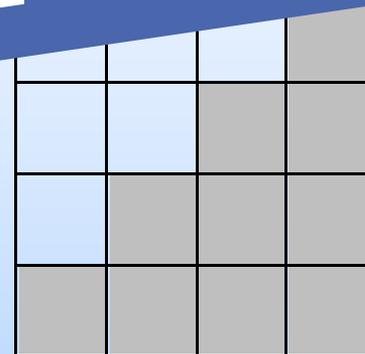
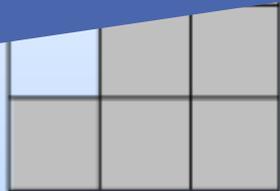
- A. È possibile scegliere  $A$  e  $B$  in modo tale che  $|A - B| = 2$  e  $S = 52$ ? Perché?



# Dai dadi alle equazioni... e viceversa...

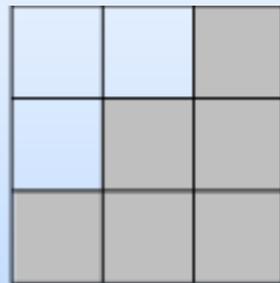
- A. È possibile scegliere A e B in modo tale che  $|A - B| = 2$  e  $S = 52$ ? Perché?

**FUSIONE**



# Dai dadi alle equazioni... e viceversa...

- A. È possibile scegliere A e B in modo tale che  $|A - B| = 2$  e  $S = 52$ ? Perché?



$$\begin{aligned} m_1 &= m \cdot 3 + (m+2) \cdot 6 = 52 \\ 3m + 6m + 12 &= 52 \\ 9m &= 40 \\ m &= \frac{40}{9} \end{aligned}$$

# Dai dadi alle equazioni... e viceversa...

- A. È possibile scegliere A e B in modo tale che  $|A - B| = 2$  e  $S = 52$ ? Perché?


$$m_2 = m_1 - 2$$

$$6m_1 + 10(m_1 - 2) = 52$$

$$16m_1 = 72$$

$$m_1 = \frac{72}{16}$$

$$m_1 = \frac{9}{2}$$

# Conclusioni

- L'attività con i dadi, basata sulla MRV, per osservare, ipotizzare e argomentare
- Il senso delle equazioni come strumento di interpretazione e risoluzione di nuovi problemi



**OSSERVARE, IPOTIZZARE E ARGOMENTARE:**  
*un percorso didattico dai dadi alle equazioni*

Federica Mennuni & Eleonora Faggiano

*Dipartimento di Matematica - Università di Bari Aldo Moro*

**IX CONVEGNO NAZIONALE DI DIDATTICA DELLA FISICA E DELLA MATEMATICA - DI.FI.MA. 2019**

**Matematica e Fisica nella cultura e nella società**

**9-10-11 ottobre 2019**